

## *Il n'y a pas de fatalité : battons-nous !*

Cette année les scandales de la fraude fiscale et des paradis fiscaux ont défrayé la chronique. Souvenez-vous du scandale HSBC : 180 Milliards d'€ ! Imaginez ce que l'on aurait pu faire avec cela dans la Santé, l'Education ou le Social. Depuis sa création, Attac a fait de la lutte contre les paradis fiscaux et la fraude fiscale, de la redistribution des richesses par une fiscalité plus juste, sa priorité.

De son côté, en janvier 2015, le peuple grec, si durement éprouvé et malmené par 5 années d'austérité (totalement inefficace d'ailleurs) infligées par la Troïka, a voté pour Alexis Tsipras et son parti Syriza. Ce courage du peuple grec nous montre qu'**il existe des alternatives**, nous montre la voie à suivre, **la voie de l'espoir, la voie du réveil et du courage** :

### **Il n'y a pas de fatalité : battons nous !**

Nous en avons fait notre leitmotiv pour notre 8<sup>ème</sup> festival. En rester là n'est pas suffisant : aux paroles, il faut allier les actes et pour cela il faut aider la Grèce pour qu'elle réussisse, pour qu'elle montre le chemin aux autres pays en difficulté. Ainsi, la solidarité franco-grecque et plus précisément l'aide à la Santé sera appelée durant les 5 jours de notre festival. L'urgence est là, il faut y répondre, vite, très vite, comme le dit si bien Serge HALIMI dans le *Diplo* de mars 2015 :  
« ... le combat des Grecs est universel. La solidarité qu'il mérite doit s'exprimer en actes. Le temps est compté... »

#### **Multiplex « Le Grand Club »**

11 av. du Sablar - 40 100 Dax

<http://www.cinedax.fr> 08 92 68 03 42 05 58 56 28 29

**réservations à partir du 13/04/2015**

**à la caisse du cinéma 14h-17h / 19h-22h**

**tarif réduit : 5.60 €**

#### **ATTAC Landes Côte Sud**

Association pour la Taxation des Transactions financières et pour l'Action Citoyenne  
réunion le 3<sup>ème</sup> vendredi du mois à 20h, *Maison des Associations, St Paul lès Dax*

06 14 60 27 18

06 74 68 27 79

06 14 60 27 18

[attaccls@orange.fr](mailto:attaccls@orange.fr)

<http://local.attac.org/40/coteSud>

*Imprimé par nos soins, ne pas jeter sur la voie publique*

**% 8ème Festival  
Cinéma d'ATTAC**

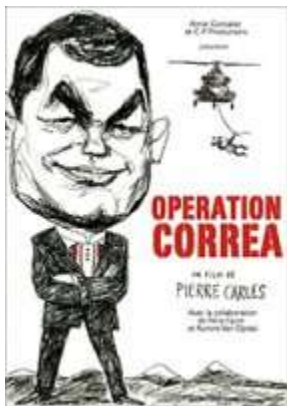
**Il n'y a pas de fatalité. Battons-nous !**  
5 soirées - 5 débats - 2 réalisateurs

**6 films:**

**OPÉRATION CORRÉA (Les ânes ont soif)**  
**J'AI MAL À LA DETTE**  
**LE PRIX À PAYER**  
**QUI VIVE**  
**ON EST VIVANTS (exclusivité en avant première)**  
**L'ENQUÊTE**

**DAX du 13 au 17 avril**  
**19h30**  
**Cinéma Multiplex LE GRAND CLUB**

contact : [attaccls@orange.fr](mailto:attaccls@orange.fr) <http://local.attac.org/40/cotesud>



**Lundi 13 avril 2015 à 19h30 :**  
**Opération CORREA : 1<sup>ère</sup> partie (Les ânes ont soif)**  
 Suivi de **J'ai mal à la dette**  
 Rencontre avec Pierre CARLES, réalisateur

L'Equateur dirigé depuis 2007 par le Président de gauche Rafael CORREA propose des solutions originales à la crise économique, sociale et environnementale. Pierre CARLES et son équipe s'appêtent à prendre leur sac à dos pour aller voir là-bas à quoi ressemble le « miracle équatorien » boudé par les médias. La 1<sup>ère</sup> partie, déjà tournée, de cette enquête nous est proposée ici et nous relate la visite en France de Rafael

CORREA en novembre 2013 qui est passée complètement inaperçue tant dans la presse que dans les médias audiovisuels. Pourtant ce Président avait des choses à nous dire sur ces politiques nouvelles qu'il expérimente dans son pays pour lutter contre la dette. Cela n'est-il pas souhaitable d'être dévoilé aux Français ? « On ne fait pas boire un âne qui n'a pas soif » aurait-on dit à l'époque aux journalistes qui souhaitaient enquêter sur la question... Mais qui sont les ânes ? Comment redonner soif à cette presse qui ne s'abreuve qu'auprès des experts du CAC 40 ?

Après « Fin de concession », « Pas vu, pas pris, enfin pris ? », un nouvel épisode de la lutte de Pierre CARLES et son équipe sur la critique radicale des médias que l'on pourra découvrir ce soir accompagné, en avant-première, d'un court métrage inédit de Pierre CARLES sur la dette illégitime, « **J'ai mal à la dette** ».



**Mardi 14 Avril 2015 à 19h30 :**  
**On est vivants de Carmen CASTILLO**  
 En avant-première à DAX

Un film sur l'engagement politique aujourd'hui à la lumière d'un dialogue sensible avec la pensée de Daniel Bensaïd, philosophe et militant, récemment disparu.

Avec Daniel, présent en image, et avec ses textes, la réalisatrice voyage dans l'espace et dans le temps, à la rencontre de ces inconnus indispensables qui font la grandeur de la politique. Avec ses désarrois, ses doutes mais aussi ses convictions, elle cherche inlassablement une réponse à la question : qu'est-ce qui

fait avancer, quand tant d'autres se découragent, ceux qui persistent à vouloir changer le cours du monde ?

Dans la ligne droite de notre leitmotiv de la semaine sur la nécessité de l'engagement, une œuvre à découvrir **en avant-première ce soir**, où Carmen CASTILLO a mis tout son ardeur et sa conviction... Personne n'aura oublié son magnifique et bouleversant « *Rue Santa Fe* » qui avait clôturé notre 1<sup>er</sup> festival en 2008.



**Mercredi 15 Avril 2015 à 19h30 :**  
**Qui vive de Marianne TARDIEU**  
 Avec Reda KATEB et Adèle EXARCHOPOULOS  
 Rencontre avec Marjorie CHUZENOUX, chef opératrice

Retourné vivre chez ses parents, Chérif, la trentaine, peine à décrocher le concours d'infirmier. En attendant, il travaille comme vigile. Il réussit malgré tout les écrits de son concours et rencontre une fille qui lui plaît, Jenny... Mais au centre commercial où il travaille, il perd pied face à une bande d'adolescents désœuvrés qui le harcèlent. Pour se débarrasser d'eux, il accepte de rencarder un pote sur les livraisons du magasin. En l'espace d'une nuit, la vie de Chérif bascule...

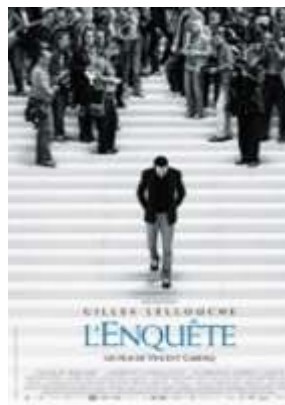
« *Simplement, sans fioriture ni caricature, Marianne TARDIEU a su trouver (pour son 1<sup>er</sup> film !) le ton juste pour évoquer la vie en grande banlieue. A la fois social et noir, son film déborde d'humanité...* » (Le Monde)

**Jeudi 16 avril 2015 à 19h30 :**  
**Le prix à payer de Harold CROOKS**

Voici un film passionnant, antidote à la fatalité pour celles et ceux qui se résignent à croire que les inégalités et l'austérité sont les conséquences inévitables de la crise. Harold CROOKS est parti enquêter de la City de Londres aux îles anglo-normandes, des Caraïbes en passant par le Luxembourg, sur les nouvelles pratiques des grandes firmes internationales pour échapper à tout impôt là où elles génèrent leurs profits. Une enquête lumineuse et objective où interviennent autant les accusateurs que les accusés qui d'ailleurs sans vergogne étalent leurs combines. En un mot, un documentaire salutaire et pédagogique qu'il faut montrer à toutes celles et ceux qui sont persuadés de ne pouvoir en rien gripper cette prétendue fatalité...



« *Ce film pourrait faire office de tract à l'efficacité imparable* » (Télérama)



**Vendredi 17 Avril 2015 à 19h30**  
**L'enquête de Vincent GARENQ avec Gilles LELLOUCHE**

2001. Le journaliste Denis Robert met le feu aux poudres dans le monde de la finance en dénonçant le fonctionnement opaque de la société bancaire Clearstream. Sa quête de vérité pour tenter de révéler "l'Affaire des affaires" va rejoindre celle du juge Renaud Van Ruymbeke, très engagé contre la corruption. Leurs chemins vont les conduire au cœur d'une machination politico-financière baptisée "l'affaire Clearstream" qui va secouer la V<sup>e</sup> République.

Une adaptation réussie du livre « *L'affaire des affaires* » de Denis ROBERT, Yan LINDINGRE et Laurent ASTIER.